

INTRODUCTION

RELIEF 7 (2), 2013 – ISSN: 1873-5045. P 1-2

<http://www.revue-relief.org>

URN:NBN:NL:UI:10-1-115786

Igitur publishing

© The author keeps the copyright of this article

« Swann à Nimègue, Swann à Nanterre ». C'est sous ce titre que deux colloques ont eu lieu en mai et en octobre 2013 comme une sorte de diptyque afin de remplir non seulement un devoir de mémoire au sujet de la publication en 1913 de *Du côté de chez Swann*, mais pour suivre également la prescription proustienne de prolonger l'élan de la *Recherche*.

La première réunion, organisée à Nimègue par Franc Schuerewegen et Marc Smeets, s'est déroulée en partant de la devise « Proust, d'autres possibles ». L'accent y était mis sur l'imaginaire hollandais dans l'œuvre de Proust, et, de manière plus générale, sur une lecture périphérique de *Du Côté de chez Swann*. Le Colloque à l'Université de Paris Ouest Nanterre (organisation Karen Haddad) invitait à son tour à une série de lectures excentrées qui, loin de s'en tenir à une approche monographique, relèvent toutes de la poétique comparée qui a été au cœur des différents événements proustiens organisés à Paris Ouest Nanterre et à Paris 13 depuis six ans.

« Swann à Nimègue, Swann à Nanterre » était la seconde manifestation d'un programme de collaboration entre la France et les Pays-Bas (programme PHC Van Gogh, avec le soutien de l'Ambassade de France).

RELIEF a donc le privilège de publier en exclusivité une sélection des contributions à ces deux colloques, qui est notre façon de rejoindre le grand orchestre des proustiens en fête. En effet : « Swann » a cent ans et les proustiens font tout pour que cet événement mémorable ne passe pas inaperçu. La génétique et l'histoire littéraire se complètent et renouvellent les approches donnant à nos lectures une plus vaste envergure potentielle et une possibilité plus marquée de personnalisation. La *Recherche* apparaît ainsi comme un labyrinthe plutôt que comme une cathédrale (même s'il est des

cathédrales dédaléennes), non dépourvue de repères et de balises, mais invitant aussi à des diversions de fantaisie, des gambades posttextuelles, des extrapolations savantes.

Ici ce seront principalement les lignes transversales qui orientent les différentes approches, accompagnées d'une interrogation poussée sur les possibilités et les limites des études comparatistes et des explorations de toutes sortes d'enchevêtrements et de chevauchements : de thématiques, de pensées, de traits stylistiques et de procédés narratifs et rhétoriques. Aux articles provenant des deux colloques nous avons ajouté deux études rédigées dans un autre contexte (celles de Clément Froehlicher et de Judith Wambacq), mais qui rejoignent harmonieusement l'ensemble.

Conjointement nous vous invitons à lire le numéro 10 de la Revue *Marcel Proust Aujourd'hui* consacré à « la naissance du texte proustien ». Voir la table des matières : <http://www.rodopi.nl/senj.asp?BookId=Proust+10>

